



KRYTERIA OCENIANIA

Fairyland₆

Poziom A2 wg CEF (ESOKJ)

Aleksandra Sobala

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA – FAIRYLAND 6

Wymagania ogólne i szczegółowe – zgodnie z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ			
MODUŁ 0 – STARTER				
<p>Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów – powitania i pożegnania, słówka pytające, nazwy ubrań i wzorów na tkaninach, dyscypliny sportowe, czynności wykonywane w wolnym czasie, nazwy pomieszczeń w domu oraz mebli, przymiotniki opisujące cechy charakteru.</p>				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) człowiek; 2) dom; 3) szkoła; 5) życie rodzinne i towarzyskie; 6) żywienie; 7) zakupy i usługi; 10) sport; 12) świat przyrody. <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) reaguje na polecenia; 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia; 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu; 5) rozumie intencje rozmówców. 	<p>Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 0, a także zwroty służące do powitania i pożegnania, polecenia klasowe.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie lub z dużą pomocą nauczyciela.</p> <p>Ma duże trudności z poprawnym zastosowaniem zaimków osobowych oraz zaimków w formie dopełnienia.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela stosuje odpowiednie formy zaimków dzierżawczych.</p> <p>Ma spore trudności z poprawieniem błędów gramatycznych w zdaniach.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela stosuje przyimki ruchu i miejsca.</p> <p>Z dużą pomocą tworzy pytania</p>	<p>Zna i stosuje prawie połowę wyrazów i zwrotów z Modułu 0, a także zwroty służące do powitania i pożegnania, polecenia klasowe.</p> <p>Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo</p> <p>Ma trudności z poprawnym zastosowaniem zaimków osobowych oraz zaimków w formie dopełnienia.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stosuje odpowiednie formy zaimków dzierżawczych.</p> <p>Ma trudności z poprawieniem błędów gramatycznych w zdaniach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stosuje przyimki ruchu i miejsca.</p> <p>Z pomocą tworzy pytania</p>	<p>Zna i stosuje większość wyrazów i zwrotów z Modułu 0, a także zwroty służące do powitania i pożegnania, polecenia klasowe.</p> <p>Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.</p> <p>Ma drobne trudności z poprawnym zastosowaniem zaimków osobowych oraz zaimków w formie dopełnienia.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela stosuje odpowiednie formy zaimków dzierżawczych.</p> <p>Ma małe trudności z poprawieniem błędów gramatycznych w zdaniach.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela stosuje przyimki ruchu i miejsca.</p> <p>Z niewielką pomocą tworzy pytania</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie wyrazy i zwroty z Modułu 0, a także zwroty służące do powitania i pożegnania, polecenia klasowe.</p> <p>Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z poprawnym zastosowaniem zaimków osobowych oraz zaimków w formie dopełnienia.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela stosuje odpowiednie formy zaimków dzierżawczych.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z poprawieniem błędów gramatycznych w zdaniach.</p> <p>Bardzo ładnie stosuje przyimki ruchu i miejsca.</p> <p>Samodzielnie tworzy pytania</p>

<p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne: 1) rozumie ogólny sens tekstu.</p> <p>4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca; 2) opowiada o czynnościach życia codziennego.</p> <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 1) przedstawia siebie i członków swojej rodziny; 2) podaje swój wiek i miejsce zamieszkania; 3) podaje swoje upodobania; 4) mówi, co posiada i co potrafi robić; 5) prosi o informacje.</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>13. Uczeń posiada świadomość językową.</p>	<p>szczegółowe.</p> <p>Z dużą pomocą odpowiada na zadane pytania szczegółowe.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela stosuje odpowiednie konstrukcje gramatyczne.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Ze znaczną pomocą odpowiada na pytania dotyczące siebie.</p>	<p>szczegółowe.</p> <p>Z podpowiedzią odpowiada na zadane pytania szczegółowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela stosuje odpowiednie konstrukcje gramatyczne.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Z podpowiedzią odpowiada na pytania dotyczące siebie.</p>	<p>szczegółowe.</p> <p>Z drobną podpowiedzią odpowiada na zadane pytania szczegółowe.</p> <p>Z małą podpowiedzią nauczyciela czyta wprowadzone teksty i je tłumaczy.</p> <p>Z niewielką podpowiedzią nauczyciela stosuje odpowiednie konstrukcje gramatyczne.</p> <p>Z drobną podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Z niewielką pomocą odpowiada na pytania dotyczące siebie.</p>	<p>szczegółowe.</p> <p>Samodzielnie odpowiada na zadane pytania szczegółowe.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela czyta wprowadzone teksty i je tłumaczy.</p> <p>Bez żadnej podpowiedzi nauczyciela stosuje odpowiednie konstrukcje gramatyczne.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Bez żadnych podpowiedzi odpowiada na pytania dotyczące siebie.</p>
---	--	---	---	---

Wymagania ogólne i szczegółowe – zgodnie z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ			
MODUŁ 1				
Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów – słownictwo związane z podróżowaniem samolotem, nazwy zawodów oraz przymiotniki związane z poszczególnymi zawodami, wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) człowiek; 5) życie rodzinne i towarzyskie; 6) żywienie; 7) zakupy i usługi; 8) podróżowanie i turystyka. <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) reaguje na polecenia; 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia; 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu; 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym; 5) rozumie intencje rozmówców; 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych. <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste,</p>	<p>Zna kilka z wprowadzonych słów związanych z podróżowaniem samolotem oraz niektóre nazwy zawodów i przymiotników związanych z wykonywaniem poszczególnych zawodów. Zna tylko niektóre przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny oraz cechy charakteru.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasach <i>Present Continuous</i> oraz <i>Present Simple</i>.</p> <p>Ma duże trudności z prawidłowym stosowaniem czasu <i>Present Continuous</i> lub <i>Present Simple</i> w zdaniach.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników.</p> <p>Ma duże trudności z poprawnym zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego w zdaniach.</p>	<p>Zna połowę z wprowadzonych słów związanych z podróżowaniem samolotem oraz niektóre nazwy zawodów i przymiotników związanych z wykonywaniem poszczególnych zawodów. Zna także połowę przymiotników opisujących wygląd zewnętrzny oraz cechy charakteru.</p> <p>Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasach <i>Present Continuous</i> oraz <i>Present Simple</i>.</p> <p>Ma trudności z prawidłowym stosowaniem czasu <i>Present Continuous</i> lub <i>Present Simple</i> w zdaniach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników.</p> <p>Ma pewne trudności z poprawnym zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego w zdaniach.</p>	<p>Zna i stosuje większość z wprowadzonych słów związanych z podróżowaniem samolotem oraz niektóre nazwy zawodów i przymiotników związanych z wykonywaniem poszczególnych zawodów. Zna także większość przymiotników opisujących wygląd zewnętrzny oraz cechy charakteru.</p> <p>Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasach <i>Present Continuous</i> oraz <i>Present Simple</i>.</p> <p>Ma drobne trudności z wyrażaniem przyszłości z wykorzystaniem czasu <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników.</p> <p>Ma małe trudności z poprawnym zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego w zdaniach.</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie wprowadzone słowa związane z podróżowaniem samolotem oraz niektóre nazwy zawodów i przymiotników związanych z wykonywaniem poszczególnych zawodów. Zna i stosuje wszystkie przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny oraz cechy charakteru.</p> <p>Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasach <i>Present Continuous</i> oraz <i>Present Simple</i>.</p> <p>Bez żadnych trudności wyraża przyszłość z wykorzystaniem czasu <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Samodzielnie tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z poprawnym zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego w zdaniach.</p>

<p>kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) rozumie ogólny sens tekstu; 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście; 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. <p>4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca; 2) opowiada o czynnościach życia codziennego; 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przedstawia siebie i członków swojej rodziny; 2) podaje swój wiek i miejsce zamieszkania; 3) podaje swoje upodobania; 4) mówi co posiada i co potrafi robić; 5) prosi o informacje; 7) wyraża prośby i podziękowania. <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) udziela podstawowych informacji na swój temat; 2) wyraża podziękowania. <p>8. Uczeń przetwarza tekst:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub 	<p>Ma ogromne trudności z poprawnym zastosowaniem zaimków względnych w zdaniach przydawkowych.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ma duże trudności z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela, korzystając z ilustracji oraz tytułu tekstu, udziela odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela dopasowuje akapit tekstu do jego tematu, podsumowania.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których przeprowadza rozmowę o pracę.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela opowiada o różnych zawodach.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru osób bliskich.</p> <p>Ma duże trudności z opowiedzeniem o swoim najlepszym koledze/ najlepszej koleżance.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p>	<p>Ma trudności z poprawnym zastosowaniem zaimków względnych w zdaniach przydawkowych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ma pewne trudności z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela, korzystając z ilustracji oraz tytułu tekstu, udziela odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela dopasowuje akapit tekstu do jego tematu, podsumowania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których przeprowadza rozmowę o pracę.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela opowiada o różnych zawodach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru osób bliskich.</p> <p>Ma trudności z opowiedzeniem o swoim najlepszym koledze/ najlepszej koleżance.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p>	<p>Ma drobne trudności z poprawnym zastosowaniem zaimków względnych w zdaniach przydawkowych.</p> <p>Z minimalną pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ma drobne trudności z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście.</p> <p>Z niewielką podpowiedzią nauczyciela, korzystając z ilustracji oraz tytułu tekstu, udziela odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela dopasowuje akapit tekstu do jego tematu, podsumowania.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których przeprowadza rozmowę o pracę.</p> <p>Z pewną podpowiedzią nauczyciela opowiada o różnych zawodach.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru osób bliskich.</p> <p>Ma drobne trudności z opowiedzeniem o swoim najlepszym koledze/ najlepszej koleżance.</p> <p>Z minimalną podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p>	<p>Nie ma żadnych trudności z poprawnym zastosowaniem zaimków względnych w zdaniach przydawkowych.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela czyta wprowadzone teksty i je tłumaczy.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela, ale korzystając z ilustracji oraz tytułu tekstu, udziela odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Samodzielnie dopasowuje akapit tekstu do jego tematu, podsumowania.</p> <p>Samodzielnie, ale według wzoru, układa dialogi, w których przeprowadza rozmowę o pracę.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela opowiada o różnych zawodach.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela, ale według wzoru, układa dialogi, w których opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru osób bliskich.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z opowiedzeniem o swoim najlepszym koledze/ najlepszej koleżance.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p>
--	--	---	---	--

<p>czytanego.</p> <p>9. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne.</p> <p>13. Uczeń posiada świadomość językową.</p>	<p>Dużo trudności sprawia uczniowi wychwycenie określonych informacji w usłyszonym tekście.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat zawodu, który chciałby/ którego nie chciałby wykonywać w przyszłości.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru pisze horoskop swojego przyjaciela/ przyjaciółki.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótki artykuł o swoim najlepszym koleźce/ swojej najlepszej koleżance.</p>	<p>Ma trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat zawodu, który chciałby/ którego nie chciałby wykonywać w przyszłości.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru pisze horoskop swojego przyjaciela/ przyjaciółki.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótki artykuł o swoim najlepszym koleźce/ swojej najlepszej koleżance.</p>	<p>Ma minimalne trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p> <p>Z małą pomocą nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat zawodu, który chciałby/ którego nie chciałby wykonywać w przyszłości.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela i według wzoru pisze horoskop swojego przyjaciela/ przyjaciółki.</p> <p>Z małą podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótki artykuł o swoim najlepszym koleźce/ swojej najlepszej koleżance.</p>	<p>Nie ma trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p> <p>Samodzielnie potrafi napisać kilka zdań na temat zawodu, który chciałby/ którego nie chciałby wykonywać w przyszłości.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela, ale według wzoru, pisze horoskop swojego przyjaciela/ przyjaciółki.</p> <p>Bez podpowiedzi nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótki artykuł o swoim najlepszym koleźce/ swojej najlepszej koleżance.</p>
--	--	---	--	--

Wymagania ogólne i szczegółowe – zgodnie z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ			
MODUŁ 2				
Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów – katastrofy i kataklizmy, ochrona środowiska, słownictwo związane z wypadkami i leczeniem.				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>1) człowiek; 11) zdrowie; 12) świat przyrody.</p> <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <p>1) reaguje na polecenia; 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia; 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu; 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym; 5) rozumie intencje rozmówców; 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych.</p> <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne:</p>	<p>Zna kilka z wprowadzonych nazw katastrof i kataklizmów. Zna tylko niektóre słowa związane z ochroną środowiska, wypadkami i leczeniem.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Z dużym ukierunkowaniem nauczyciela stosuje w zdaniach poprawne formy czasu <i>Past Simple</i> lub <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Ma niemałe trudności z poprawnym stosowaniem czasowników modalnych w teraźniejszości.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela, na podstawie tytułów lub ilustracji tworzy zdania, w których wyraża</p>	<p>Zna połowę z wprowadzonych nazw katastrof i kataklizmów. Zna także połowę słów związanych z ochroną środowiska, wypadkami i leczeniem.</p> <p>Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Ma trudności z zastosowaniem w zdaniach poprawnej formy czasu <i>Past Simple</i> lub <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Ma pewne trudności z poprawnym stosowaniem czasowników modalnych w teraźniejszości.</p> <p>Z pomocą nauczyciela, na podstawie tytułów lub ilustracji tworzy zdania, w których wyraża przypuszczenie,</p>	<p>Zna i stosuje większość z wprowadzonych nazw katastrof i kataklizmów. Zna większość słów związanych z ochroną środowiska, wypadkami i leczeniem.</p> <p>Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Ma drobne trudności z zastosowaniem w zdaniach poprawnej formy czasu <i>Past Simple</i> lub <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Ma drobne trudności z poprawnym stosowaniem czasowników modalnych w teraźniejszości.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela, na podstawie tytułów lub ilustracji tworzy zdania, w których wyraża</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie wprowadzone nazwy katastrof i kataklizmów. Zna także i stosuje wszystkie słowa związane z ochroną środowiska, wypadkami i leczeniem.</p> <p>Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <p>Samodzielnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Bez żadnych trudności stosuje w zdaniach poprawne formy czasu <i>Past Simple</i> lub <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z poprawnym stosowaniem czasowników modalnych w teraźniejszości.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela, na podstawie tytułów lub ilustracji tworzy zdania, w których wyraża</p>

<p>1) rozumie ogólny sens tekstu; 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście; 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów.</p> <p>4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru: 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca; 2) opowiada o czynnościach życia codziennego; 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia.</p> <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: 1) przedstawia siebie i członków swojej rodziny; 2) podaje swój wiek i miejsce zamieszkania; 3) podaje swoje upodobania; 5) prosi o informacje; 6) wyraża swoje emocje 7) wyraża prośby i podziękowania.</p> <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 1) udziela podstawowych informacji na swój temat; 2) wyraża podziękowania.</p> <p>8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.</p> <p>9. Uczeń dokonuje samooceny i</p>	<p>przypuszczenie, przewidywanie.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ma duże trudności z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście i udzieleniem odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Ma spore problemy z uzupełnieniem tekstu odpowiednimi wyrazami.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela uzupełnia tekst poprawnymi formami gramatycznymi czasowników.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela mówi o katastrofach i kataklizmach.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialog, w którym wyraża współczucie.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela mówi o problemach związanych z ochroną środowiska i ich rozwiązaniem.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Dużo trudności sprawia uczniowi uzupełnienie luk brakującymi informacjami zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Z dużą pomocą uzupełnia tekst usłyszanymi informacjami.</p>	<p>przewidywanie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ma pewne trudności z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście i udzieleniem odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Ma problemy z uzupełnieniem tekstu odpowiednimi wyrazami.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela uzupełnia tekst poprawnymi formami gramatycznymi czasowników.</p> <p>Z pomocą nauczyciela mówi o katastrofach i kataklizmach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialog, w którym wyraża współczucie.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela mówi o problemach związanych z ochroną środowiska i ich rozwiązaniem.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Pewne trudności sprawia uczniowi uzupełnienie luk brakującymi informacjami zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Z pomocą uzupełnia tekst usłyszanymi informacjami.</p>	<p>przypuszczenie, przewidywanie.</p> <p>Z minimalną pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ma drobne trudności z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście i udzieleniem odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Ma małe problemy z uzupełnieniem tekstu odpowiednimi wyrazami.</p> <p>Z drobną podpowiedzią nauczyciela uzupełnia tekst poprawnymi formami gramatycznymi czasowników.</p> <p>Z minimalną pomocą nauczyciela mówi o katastrofach i kataklizmach.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialog, w którym wyraża współczucie.</p> <p>Z pewną podpowiedzią nauczyciela mówi o problemach związanych z ochroną środowiska i ich rozwiązaniem.</p> <p>Z minimalną podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Niewielkie trudności sprawia uczniowi uzupełnienie luk brakującymi informacjami zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Z małą pomocą uzupełnia tekst usłyszanymi informacjami.</p>	<p>przypuszczenie, przewidywanie.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela czyta wprowadzone teksty i je tłumaczy.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście i udzieleniem odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Nie ma problemów z uzupełnieniem tekstu odpowiednimi wyrazami.</p> <p>Samodzielnie uzupełnia tekst poprawnymi formami gramatycznymi czasowników.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela mówi o katastrofach i kataklizmach.</p> <p>Samodzielnie, ale według wzoru, układa dialog, w którym wyraża współczucie.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela mówi o problemach związanych z ochroną środowiska i ich rozwiązaniem.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Bardzo ładnie uzupełnia luki brakującymi informacjami zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Samodzielnie uzupełnia tekst usłyszanymi informacjami.</p>
---	--	---	---	--

<p>wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne.</p> <p>13. Uczeń posiada świadomość językową.</p>	<p>Według wzoru i z dużą pomocą nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat katastrofy lub kataklizmu.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru pisze artykuł o miejscu, które jest zagrożone.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela tworzy klasowy projekt na temat zanieczyszczenia środowiska.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela wyszukuje legendę o trzęsieniu ziemi i pisze na ten temat krótki artykuł poparty ilustracją.</p>	<p>Według wzoru i z pomocą nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat katastrofy lub kataklizmu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru pisze artykuł o miejscu, które jest zagrożone.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela tworzy klasowy projekt na temat zanieczyszczenia środowiska.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wyszukuje legendę o trzęsieniu ziemi i pisze na ten temat krótki artykuł poparty ilustracją.</p>	<p>Według wzoru i z niewielką pomocą nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat katastrofy lub kataklizmu.</p> <p>Z niedużą pomocą nauczyciela i według wzoru pisze artykuł o miejscu, które jest zagrożone.</p> <p>Z pewną podpowiedzią nauczyciela tworzy klasowy projekt na temat zanieczyszczenia środowiska.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela wyszukuje legendę o trzęsieniu ziemi i pisze na ten temat krótki artykuł poparty ilustracją.</p>	<p>Według wzoru, ale bez pomocy nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat katastrofy lub kataklizmu.</p> <p>Samodzielnie, ale według wzoru pisze artykuł o miejscu, które jest zagrożone.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela tworzy klasowy projekt na temat zanieczyszczenia środowiska.</p> <p>Samodzielnie wyszukuje legendę o trzęsieniu ziemi i pisze na ten temat krótki artykuł poparty ilustracją.</p>
--	---	---	---	---

Wymagania ogólne i szczegółowe – zgodnie z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ			
MODUŁ 3				
Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów – nazwy zwierząt, ich naturalne miejsca zamieszkania, nazwy dyscyplin sportowych.				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) człowiek; 2) dom; 5) życie rodzinne i towarzyskie; 6) żywienie; 10) sport; 12) świat przyrody. <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) reaguje na polecenia; 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia; 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu; 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym; 5) rozumie intencje rozmówców; 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych. <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste,</p>	<p>Zna kilka z wprowadzonych nazw zwierząt i ich naturalnych miejsc zamieszkania. Zna tylko niektóre z wprowadzonych nazw dyscyplin sportowych.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Present Perfect</i>.</p> <p>Ma duże trudności z prawidłowym stosowaniem w zdaniach czasów <i>Present Perfect</i> lub <i>Past Simple</i>.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Present Perfect Continuous</i>.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ma duże trudności z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela</p>	<p>Zna połowę z wprowadzonych nazw zwierząt i ich naturalnych miejsc zamieszkania. Zna także połowę nazw dyscyplin sportowych.</p> <p>Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Present Perfect</i>.</p> <p>Ma trudności z prawidłowym stosowaniem w zdaniach czasów <i>Present Perfect</i> lub <i>Past Simple</i>.</p> <p>Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań twierdzących, przeczących i pytań w czasie <i>Present Perfect Continuous</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ma pewne trudności z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela</p>	<p>Zna i stosuje większość z wprowadzonych nazw zwierząt i ich naturalnych miejsc zamieszkania. Zna także większość nazw dyscyplin sportowych.</p> <p>Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Present Perfect</i>.</p> <p>Ma drobne trudności z prawidłowym stosowaniem w zdaniach czasów <i>Present Perfect</i> lub <i>Past Simple</i>.</p> <p>Ma małe trudności z poprawnym tworzeniem zdań twierdzących, przeczących i pytań w czasie <i>Present Perfect Continuous</i>.</p> <p>Z minimalną pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ma drobne trudności z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście.</p> <p>Z pewną podpowiedzią nauczyciela</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie wprowadzone nazwy zwierząt i ich naturalnych miejsc zamieszkania. Zna także i stosuje wszystkie nazwy dyscyplin sportowych.</p> <p>Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Present Perfect</i>.</p> <p>Bez żadnych trudności stosuje w zdaniach czasu <i>Present Perfect</i> lub <i>Past Simple</i>.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z poprawnym tworzeniem zdań twierdzących, przeczących i pytań w czasie <i>Present Perfect Continuous</i>.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela czyta wprowadzone teksty i je tłumaczy.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście.</p> <p>Nie ma trudności z wyszukaniem</p>

<p>kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) rozumie ogólny sens tekstu; 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście; 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. <p>4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca; 2) opowiada o czynnościach życia codziennego; 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przedstawia siebie i członków swojej rodziny; 2) podaje swój wiek i miejsce zamieszkania; 3) podaje swoje upodobania; 5) prosi o informacje; 7) wyraża prośby i podziękowania. <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) udziela podstawowych informacji na swój temat; 2) wyraża podziękowania. <p>8. Uczeń przetwarza tekst:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 	<p>wyszukuje informacji w tekście, aby odpowiedzieć na zadane pytania.</p> <p>Z dużą pomocą potrafi po przeczytaniu tekstu stwierdzić, czy podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela czyta tekst i z dwóch opcji wybiera poprawną formę gramatyczną lub frazę.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi na temat chęci uprawiania nowej dyscypliny sportu.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela opowiada o swoich doświadczeniach zdobytych w czasie podróży.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których wyraża swój stosunek do poszczególnych dyscyplin sportowych.</p> <p>Ma duże trudności z przeprowadzeniem wśród kolegów z klasy ankiety na temat czynności wykonywanych w wolnym czasie.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Dużo trudności sprawia uczniowi stwierdzenie, czy podane informacje w usłyszanym tekście są prawdziwe czy fałszywe.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią</p>	<p>wyszukuje informacji w tekście, aby odpowiedzieć na zadane pytania.</p> <p>Z pomocą potrafi po przeczytaniu tekstu stwierdzić, czy podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela czyta tekst i z dwóch opcji wybiera poprawną formę gramatyczną lub frazę.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi na temat chęci uprawiania nowej dyscypliny sportu.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela opowiada o swoich doświadczeniach zdobytych w czasie podróży.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których wyraża swój stosunek do poszczególnych dyscyplin sportowych.</p> <p>Ma trudności z przeprowadzeniem wśród kolegów z klasy ankiety na temat czynności wykonywanych w wolnym czasie.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Ma trudności ze stwierdzeniem, czy podane informacje w usłyszanym tekście są prawdziwe czy fałszywe.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela</p>	<p>wyszukuje informacji w tekście, aby odpowiedzieć na zadane pytania.</p> <p>Z drobną pomocą potrafi po przeczytaniu tekstu stwierdzić, czy podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.</p> <p>Z niedużą pomocą nauczyciela czyta tekst i z dwóch opcji wybiera poprawną formę gramatyczną lub frazę.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi na temat chęci uprawiania nowej dyscypliny sportu.</p> <p>Z pewną podpowiedzią nauczyciela opowiada o swoich doświadczeniach zdobytych w czasie podróży.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których wyraża swój stosunek do poszczególnych dyscyplin sportowych.</p> <p>Ma małe trudności z przeprowadzeniem wśród kolegów z klasy ankiety na temat czynności wykonywanych w wolnym czasie.</p> <p>Z minimalną podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Ma minimalne trudności ze stwierdzeniem, czy podane informacje w usłyszanym tekście są prawdziwe czy fałszywe.</p> <p>Ze nieznaczną podpowiedzią</p>	<p>informacji w tekście, aby odpowiedzieć na zadane pytania.</p> <p>Bardzo ładnie potrafi po przeczytaniu tekstu stwierdzić, czy podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.</p> <p>Samodzielnie czyta tekst i z dwóch opcji wybiera poprawną formę gramatyczną lub frazę.</p> <p>Samodzielnie, ale według wzoru, układa dialogi na temat chęci uprawiania nowej dyscypliny sportu.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela opowiada o swoich doświadczeniach zdobytych w czasie podróży.</p> <p>Samodzielnie, ale według wzoru, układa dialogi, w których wyraża swój stosunek do poszczególnych dyscyplin sportowych.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z przeprowadzeniem wśród kolegów z klasy ankiety na temat czynności wykonywanych w wolnym czasie.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Nie ma trudności ze stwierdzeniem, czy podane informacje w usłyszanym tekście są prawdziwe czy fałszywe.</p> <p>Bez podpowiedzi nauczyciela</p>
---	--	---	---	---

9. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.	nauczyciela zaznacza poprawną, zgodną z treścią nagrania, odpowiedź (3 opcje).	zaznacza poprawną, zgodną z treścią nagrania, odpowiedź (3 opcje).	nauczyciela zaznacza poprawną, zgodną z treścią nagrania, odpowiedź (3 opcje).	zaznacza poprawną, zgodną z treścią nagrania, odpowiedź (3 opcje).
10. Uczeń współdziała w grupie.	Z dużą pomocą nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat swoich doświadczeń jako odkrywcy miejsc, w których wcześniej nie był.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat swoich doświadczeń jako odkrywcy miejsc, w których wcześniej nie był.	Z małą pomocą nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat swoich doświadczeń jako odkrywcy miejsc, w których wcześniej nie był.	Bez pomocy nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat swoich doświadczeń jako odkrywcy miejsc, w których wcześniej nie był.
11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.	Z dużą pomocą nauczyciela oraz z wykorzystaniem różnych źródeł informacji przygotowuje krótki zbiór wiadomości na temat migrującego zwierzęcia.	Z pomocą nauczyciela oraz z wykorzystaniem różnych źródeł informacji przygotowuje krótki zbiór wiadomości na temat migrującego zwierzęcia.	Z niedużą pomocą nauczyciela oraz z wykorzystaniem różnych źródeł informacji przygotowuje krótki zbiór wiadomości na temat migrującego zwierzęcia.	Bez pomocy nauczyciela, ale z wykorzystaniem różnych źródeł informacji, przygotowuje krótki zbiór wiadomości na temat migrującego zwierzęcia.
12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne.	Z dużą podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótki artykuł po przeprowadzeniu klasowej ankiety na temat sposobów spędzania wolnego czasu.	Z podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótki artykuł po przeprowadzeniu klasowej ankiety na temat sposobów spędzania wolnego czasu.	Z drobną podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótki artykuł po przeprowadzeniu klasowej ankiety na temat sposobów spędzania wolnego czasu.	Samodzielnie, ale zgodnie ze wzorem, potrafi napisać krótki artykuł po przeprowadzeniu klasowej ankiety na temat sposobów spędzania wolnego czasu.
13. Uczeń posiada świadomość językową.	Z dużą podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótki artykuł po przeprowadzeniu klasowej ankiety na temat sposobów spędzania wolnego czasu.	Z podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótki artykuł po przeprowadzeniu klasowej ankiety na temat sposobów spędzania wolnego czasu.	Z drobną podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótki artykuł po przeprowadzeniu klasowej ankiety na temat sposobów spędzania wolnego czasu.	Samodzielnie, ale zgodnie ze wzorem, potrafi napisać krótki artykuł po przeprowadzeniu klasowej ankiety na temat sposobów spędzania wolnego czasu.

Wymagania ogólne i szczegółowe – zgodnie z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ			
MODUŁ 4				
Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów – słownictwo związane z różnymi sposobami podróżowania, zjawiska pogodowe i rodzaje pogody, przestrzeń kosmiczna i słownictwo z nią związane.				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>1) człowiek; 5) życie rodzinne i towarzyskie; 6) żywienie; 8) podróżowanie i turystyka; 12) świat przyrody.</p> <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <p>1) reaguje na polecenia; 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia; 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu; 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym; 5) rozumie intencje rozmówców; 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych.</p> <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste,</p>	<p>Zna kilka z wprowadzonych słów związanych z różnymi sposobami podróżowania. Zna tylko niektóre słowa związane ze zjawiskami atmosferycznymi i przestrzenią kosmiczną.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela poprawnie tworzy zdania z zastosowaniem konstrukcji czasownikowych z bezokolicznikiem i formą z <i>-ing</i>.</p> <p>Ma duże trudności z prawidłowym stosowaniem w zdaniach konstrukcji <i>would rather</i> oraz <i>had better</i>.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy poprawnie zdania z wykorzystaniem czasu <i>Future Simple</i> i konstrukcji <i>to be going to</i>.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Future Continuous</i>.</p>	<p>Zna połowę z wprowadzonych słów związanych z różnymi sposobami podróżowania. Zna także połowę słów związanych ze zjawiskami atmosferycznymi i przestrzenią kosmiczną.</p> <p>Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Z pomocą nauczyciela poprawnie tworzy zdania z zastosowaniem konstrukcji czasownikowych z bezokolicznikiem i formą z <i>-ing</i>.</p> <p>Ma trudności z prawidłowym stosowaniem w zdaniach konstrukcji <i>would rather</i> oraz <i>had better</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy poprawnie zdania z wykorzystaniem czasu <i>Future Simple</i> i konstrukcji <i>to be going to</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Future Continuous</i>.</p>	<p>Zna i stosuje większość z wprowadzonych słów związanych z różnymi sposobami podróżowania. Zna także większość słów związanych ze zjawiskami atmosferycznymi i przestrzenią kosmiczną.</p> <p>Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela poprawnie tworzy zdania z zastosowaniem konstrukcji czasownikowych z bezokolicznikiem i formą z <i>-ing</i>.</p> <p>Ma drobne trudności z prawidłowym stosowaniem w zdaniach konstrukcji <i>would rather</i> oraz <i>had better</i>.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela tworzy poprawnie zdania z wykorzystaniem czasu <i>Future Simple</i> i konstrukcji <i>to be going to</i>.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Future Continuous</i>.</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie z wprowadzonych słów związanych z różnymi sposobami podróżowania. Zna także i stosuje wszystkie słowa związane ze zjawiskami atmosferycznymi i przestrzenią kosmiczną.</p> <p>Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Bezbłędnie tworzy zdania z zastosowaniem konstrukcji czasownikowych z bezokolicznikiem i formą z <i>-ing</i>.</p> <p>Bez żadnych trudności prawidłowo stosuje w zdaniach konstrukcje <i>would rather</i> oraz <i>had better</i>.</p> <p>Samodzielnie tworzy zdania z wykorzystaniem czasu <i>Future Simple</i> i konstrukcji <i>to be going to</i>.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Future Continuous</i>.</p>

<p>kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) rozumie ogólny sens tekstu; 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście; 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. <p>4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca; 2) opowiada o czynnościach życia codziennego; 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przedstawia siebie i członków swojej rodziny; 2) podaje swój wiek i miejsce zamieszkania; 3) podaje swoje upodobania; 5) prosi o informacje; 7) wyraża prośby i podziękowania. <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) udziela podstawowych informacji na swój temat; 2) wyraża podziękowania. <p>8. Uczeń przetwarza tekst:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 	<p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela tworzy zwroty pytające, tzw. <i>question tags</i>.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ze sporą podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi – po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom – przewidzieć, o czym będzie tekst.</p> <p>Ma duże trudności z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście celem uzupełnienia brakujących informacji w podanych zdaniach.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela uzupełnia tekst podanymi wyrazami.</p> <p>Z dużą pomocą potrafi dopasować tytuł akapitu do poszczególnych części tekstu.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela potrafi zastąpić wybrane słowa w tekście innymi spośród podanych.</p> <p>Z dużą podpowiedzią potrafi wymienić trzy rzeczy, których się dowiedział na temat pustyni.</p> <p>Z dużą pomocą opowiada, jaka jest pogoda.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których mówi o tym, gdzie chciałby spędzić</p>	<p>Z podpowiedzią nauczyciela tworzy zwroty pytające, tzw. <i>question tags</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Z podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi – po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom – przewidzieć, o czym będzie tekst.</p> <p>Ma problemy z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście celem uzupełnienia brakujących informacji w podanych zdaniach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela uzupełnia tekst podanymi wyrazami.</p> <p>Z pomocą potrafi dopasować tytuł akapitu do poszczególnych części tekstu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi zastąpić wybrane słowa w tekście innymi spośród podanych.</p> <p>Z podpowiedzią potrafi wymienić trzy rzeczy, których się dowiedział na temat pustyni.</p> <p>Z pomocą opowiada, jaka jest pogoda.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których mówi o tym, gdzie chciałby spędzić</p>	<p>Z małą podpowiedzią nauczyciela tworzy zwroty pytające, tzw. <i>question tags</i>.</p> <p>Z minimalną pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Z drobną podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi – po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom – przewidzieć, o czym będzie tekst.</p> <p>Ma małe problemy z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście celem uzupełnienia brakujących informacji w podanych zdaniach.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela uzupełnia tekst podanymi wyrazami.</p> <p>Z niewielką pomocą potrafi dopasować tytuł akapitu do poszczególnych części tekstu.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela potrafi zastąpić wybrane słowa w tekście innymi spośród podanych.</p> <p>Z pewną podpowiedzią potrafi powiedzieć o trzech rzeczach, których się dowiedział na temat pustyni.</p> <p>Z drobną pomocą opowiada, jaka jest pogoda.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których mówi o tym, gdzie chciałby</p>	<p>Samodzielnie tworzy zwroty pytające, tzw. <i>question tags</i>.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela czyta wprowadzone teksty i je tłumaczy.</p> <p>Bez podpowiedzi ze strony nauczyciela potrafi – po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom – przewidzieć, o czym będzie tekst.</p> <p>Nie ma problemów z wyszukiwaniem określonych informacji w tekście celem uzupełnienia brakujących informacji w podanych zdaniach.</p> <p>Samodzielnie uzupełnia tekst podanymi wyrazami.</p> <p>Bez kłopotów dopasowuje tytuł akapitu do poszczególnych części tekstu.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela potrafi zastąpić wybrane słowa w tekście innymi spośród podanych.</p> <p>Samodzielnie potrafi powiedzieć o trzech rzeczach, których się dowiedział na temat pustyni.</p> <p>Bez podpowiedzi opowiada, jaka jest pogoda.</p> <p>Samodzielnie, ale według wzoru, układa dialogi, w których mówi o tym, gdzie chciałby spędzić wakacje.</p>
---	--	---	--	---

<p>9. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne.</p> <p>13. Uczeń posiada świadomość językową.</p>	<p>wakacje.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których wyraża przypuszczenia, jak będzie wyglądała nasza przyszłość.</p> <p>Z dużą podpowiedzią opowiada o przyszłości.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Dużo trudności sprawia uczniowi dopasowanie, zgodnie z usłyszonym tekstem, odpowiednich warunków atmosferycznych do podanych miast.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela dopasowuje opinie do osób zgodne z treścią nagrania.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat sposobów podróżowania oraz miejsc, które chciałby odwiedzić w naszym kraju.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela pisze kilka zdań na temat różnych rodzajów zjawisk pogodowych.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótki artykuł o tym, jak będzie wyglądało życie na ziemi za 80 lat.</p>	<p>wakacje.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których wyraża przypuszczenia, jak będzie wyglądała nasza przyszłość.</p> <p>Ma trudności z opowiedzeniem o przyszłości.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Ma trudności z dopasowaniem, zgodnie z usłyszonym tekstem, odpowiednich warunków atmosferycznych do podanych miast.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela dopasowuje opinie do osób zgodne z treścią nagrania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat sposobów podróżowania oraz miejsc, które chciałby odwiedzić w naszym kraju.</p> <p>Z pomocą nauczyciela pisze kilka zdań na temat różnych rodzajów zjawisk pogodowych.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótki artykuł o tym, jak będzie wyglądało życie na ziemi za 80 lat.</p>	<p>spędzić wakacje.</p> <p>Z pewną podpowiedzią nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których wyraża przypuszczenia, jak będzie wyglądała nasza przyszłość.</p> <p>Ma drobne trudności z opowiedzeniem o przyszłości.</p> <p>Z minimalną podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Ma minimalne trudności z dopasowaniem, zgodnie z usłyszonym tekstem, odpowiednich warunków atmosferycznych do podanych miast.</p> <p>Ze znikomą podpowiedzią nauczyciela dopasowuje opinie do osób zgodne z treścią nagrania.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat sposobów podróżowania oraz miejsc, które chciałby odwiedzić w naszym kraju.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela pisze kilka zdań na temat różnych rodzajów zjawisk pogodowych.</p> <p>Z małą podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótki artykuł o tym, jak będzie wyglądało życie na ziemi za 80 lat.</p>	<p>Bez pomocy nauczyciela, ale według wzoru, układa dialogi, w których wyraża przypuszczenia, jak będzie wyglądała nasza przyszłość.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z opowiedzeniem o przyszłości.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Nie ma trudności z dopasowaniem, zgodnie z usłyszonym tekstem, odpowiednich warunków atmosferycznych do podanych miast.</p> <p>Bardzo ładnie dopasowuje opinie do osób zgodne z treścią nagrania.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela potrafi napisać kilka zdań na temat sposobów podróżowania oraz miejsc, które chciałby odwiedzić w naszym kraju.</p> <p>Samodzielnie pisze kilka zdań na temat różnych rodzajów zjawisk pogodowych.</p> <p>Bez podpowiedzi nauczyciela, ale zgodnie ze wzorem, potrafi napisać krótki artykuł o tym, jak będzie wyglądało życie na ziemi za 80 lat.</p>
--	--	--	--	---

Wymagania ogólne i szczegółowe – zgodnie z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ			
MODUŁ 5				
Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów – zbrodnie oraz słownictwo związane z różnego rodzaju przestępczością, różne gatunki literackie.				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) człowiek; 4) praca; 5) życie rodzinne i towarzyskie; 6) żywienie; 7) zakupy i usługi. <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) reaguje na polecenia; 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia; 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu; 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym; 5) rozumie intencje rozmówców; 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych. <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste,</p>	<p>Zna kilka z wprowadzonych słów związanych z różnego rodzaju przestępczością oraz niektóre nazwy samych przestępstw.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Perfect</i>.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Perfect Continuous</i>.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela poprawnie stosuje formy wprowadzonych czasów przeszłych.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ma duże trudności z wyszukiwaniem w tekście odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Ze sporą pomocą nauczyciela ze strony</p>	<p>Zna połowę z wprowadzonych słów związanych z różnego rodzaju przestępczością oraz połowę nazw samych przestępstw.</p> <p>Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Perfect</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Perfect Continuous</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela poprawnie stosuje formy wprowadzonych czasów przeszłych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ma pewne trudności z wyszukiwaniem w tekście odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi – po</p>	<p>Zna i stosuje większość z wprowadzonych słów związanych z różnego rodzaju przestępczością oraz większość nazw samych przestępstw.</p> <p>Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Perfect</i>.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Perfect Continuous</i>.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela poprawnie stosuje formy wprowadzonych czasów przeszłych.</p> <p>Z minimalną pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ma drobne trudności z wyszukiwaniem w tekście odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela potrafi</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie z wprowadzonych słów związanych z różnego rodzaju przestępczością oraz wszystkie nazwy samych przestępstw.</p> <p>Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Perfect</i>.</p> <p>Bez podpowiedzi nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytania w czasie <i>Past Perfect Continuous</i>.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie stosuje formy wprowadzonych czasów przeszłych.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela czyta wprowadzone teksty i je tłumaczy.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z wyszukiwaniem w tekście odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Samodzielnie potrafi – po</p>

<p>kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) rozumie ogólny sens tekstu; 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście; 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. <p>4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca; 2) opowiada o czynnościach życia codziennego; 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przedstawia siebie i członków swojej rodziny; 2) podaje swój wiek i miejsce zamieszkania; 3) podaje swoje upodobania; 4) mówi co posiada i co potrafi robić; 5) prosi o informacje; 7) wyraża prośby i podziękowania. <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) udziela podstawowych informacji na swój temat; 2) wyraża podziękowania. <p>8. Uczeń przetwarza tekst:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub 	<p>nauczyciela potrafi – po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom – przewidzieć, o czym będzie tekst.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela stwierdza, czy podane zdania są prawdziwe, fałszywe czy nie podano takiej informacji w tekście.</p> <p>Ze znaczną pomocą dopasowuje nazwy gatunków literackich do ich definicji.</p> <p>Z dużą pomocą czyta tekst, wstawiając czasowniki we właściwych formach poznanych czasów przeszłych.</p> <p>Ze znaczną pomocą dopasowuje poszczególne akapity tekstu do odpowiednich ilustracji.</p> <p>Z dużą pomocą ze strony nauczyciela poprawnie wybiera w zdaniach odpowiedni spójnik lub frazę (2 opcje).</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których przekazuje i reaguje na złe wiadomości.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela opowiada, które przestępstwa spośród podanych najbardziej go przerażają.</p> <p>Z niewielką pomocą opowiada o swoim ulubionym gatunku literackim.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela</p>	<p>przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom – przewidzieć, o czym będzie tekst.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stwierdza, czy podane zdania są prawdziwe, fałszywe czy nie podano takiej informacji w tekście.</p> <p>Z pomocą nauczyciela dopasowuje nazwy gatunków literackich do ich definicji.</p> <p>Z pomocą nauczyciela czyta tekst, wstawiając czasowniki we właściwych formach poznanych czasów przeszłych.</p> <p>Z pomocą dopasowuje poszczególne akapity tekstu do odpowiednich ilustracji.</p> <p>Z pomocą ze strony nauczyciela poprawnie wybiera w zdaniach odpowiedni spójnik lub frazę (2 opcje).</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których przekazuje i reaguje na złe wiadomości.</p> <p>Z pomocą nauczyciela opowiada, które przestępstwa spośród podanych najbardziej ucznia przerażają.</p> <p>Z pomocą opowiada o swoim ulubionym gatunku literackim.</p> <p>Z pomocą nauczyciela opowiada o</p>	<p>– po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom – przewidzieć, o czym będzie tekst.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela stwierdza, czy podane zdania są prawdziwe, fałszywe czy nie podano takiej informacji w tekście.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela dopasowuje nazwy gatunków literackich do ich definicji.</p> <p>Z pewną pomocą nauczyciela czyta tekst, wstawiając czasowniki we właściwych formach poznanych czasów przeszłych.</p> <p>Ze znikomą pomocą dopasowuje poszczególne akapity tekstu do odpowiednich ilustracji.</p> <p>Z drobną pomocą ze strony nauczyciela poprawnie wybiera w zdaniach odpowiedni spójnik lub frazę (2 opcje).</p> <p>Z minimalną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których przekazuje i reaguje na złe wiadomości.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela opowiada, które przestępstwa spośród podanych najbardziej ucznia przerażają.</p> <p>Z małą pomocą opowiada o swoim ulubionym gatunku literackim.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela</p>	<p>przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom – przewidzieć, o czym będzie tekst.</p> <p>Bez kłopotów stwierdza, czy podane zdania są prawdziwe, fałszywe czy nie podano takiej informacji w tekście.</p> <p>Samodzielnie dopasowuje nazwy gatunków literackich do ich definicji.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela czyta tekst, wstawiając czasowniki we właściwych formach poznanych czasów przeszłych.</p> <p>Bez pomocy dopasowuje poszczególne akapity tekstu do odpowiednich ilustracji.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie wybiera w zdaniach odpowiedni spójnik lub frazę (2 opcje).</p> <p>Bez pomocy nauczyciela, ale według wzoru, układa dialogi, w których przekazuje i reaguje na złe wiadomości.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela opowiada, które przestępstwa spośród podanych najbardziej ucznia przerażają.</p> <p>Bardzo ładnie opowiada o swoim ulubionym gatunku literackim.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela opowiada o</p>
--	---	---	--	--

<p>czytanego.</p> <p>9. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne.</p> <p>13. Uczeń posiada świadomość językową.</p>	<p>opowiada o niespodziewanym odkryciu.</p> <p>Ma duże trudności z opowiedzeniem o tym, co najbardziej wzruszyło ucznia w historii <i>Romeo & Juliet</i>.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Dużo trudności sprawia mu wychwycenie określonych informacji w usłyszonym tekście.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela pisze email do kolegi/ koleżanki, w którym opisuje, co wydarzyło się w domu Sweeney'ów.</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela pisze kilka zdań na temat tego, co wywarło na uczniu największe wrażenie po przeczytaniu artykułu <i>Animal Smuggler Sent to Prison</i>.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótkie opowiadanie zatytułowane <i>An unexpected discovery</i>.</p>	<p>niespodziewanym odkryciu.</p> <p>Ma trudności z opowiedzeniem o tym, co najbardziej wzruszyło ucznia w historii <i>Romeo & Juliet</i>.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Ma trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p> <p>Z pomocą nauczyciela pisze email do kolegi/ koleżanki, w którym opisuje, co wydarzyło się w domu Sweeney'ów.</p> <p>Z pomocą nauczyciela pisze kilka zdań na temat tego, co wywarło na uczniu największe wrażenie po przeczytaniu artykułu <i>Animal Smuggler Sent to Prison</i>.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótkie opowiadanie zatytułowane <i>An unexpected discovery</i>.</p>	<p>opowiada o niespodziewanym odkryciu.</p> <p>Ma minimalne trudności z opowiedzeniem o tym, co najbardziej wzruszyło ucznia w historii <i>Romeo & Juliet</i>.</p> <p>Z pewną podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Ma drobne trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p> <p>Z minimalną pomocą nauczyciela pisze email do kolegi/ koleżanki, w którym opisuje, co wydarzyło się w domu Sweeney'ów.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela pisze kilka zdań na temat tego, co wywarło na uczniu największe wrażenie po przeczytaniu artykułu <i>Animal Smuggler Sent to Prison</i>.</p> <p>Z pewną podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótkie opowiadanie zatytułowane <i>An unexpected discovery</i>.</p>	<p>niespodziewanym odkryciu.</p> <p>Bardzo ładnie opowiada o tym, co najbardziej wzruszyło ucznia w historii <i>Romeo & Juliet</i>.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Nie ma trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p> <p>Samodzielnie pisze email do kolegi/ koleżanki, w którym opisuje, co wydarzyło się w domu Sweeney'ów.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela pisze kilka zdań na temat tego, co wywarło na uczniu największe wrażenie po przeczytaniu artykułu <i>Animal Smuggler Sent to Prison</i>.</p> <p>Bez podpowiedzi nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać krótkie opowiadanie zatytułowane <i>An unexpected discovery</i>.</p>
--	--	--	--	---

Wymagania ogólne i szczegółowe – zgodnie z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ			
MODUŁ 6				
<p>Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającymi realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów – nazwy produktów spożywczych, słownictwo związane z jedzeniem i spożywaniem posiłków oraz słownictwo związane ze zdrowiem.</p>				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającymi realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) człowiek; 2) dom; 5) życie rodzinne i towarzyskie; 6) żywienie; 7) zakupy i usługi; 11) zdrowie. <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) reaguje na polecenia; 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia; 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu; 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym; 5) rozumie intencje rozmówców; 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych. 	<p>Zna tylko niektóre z wprowadzonych nazw produktów spożywczych oraz słów związanych z jedzeniem. Zna kilka wyrazów z wprowadzonych słów związanych ze zdrowiem.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela poprawnie stosuje w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach zaimki i określniki ilościowe, tzw. kwalifikatory (<i>some, any, no, a lot of, many, much, a few, a little, few, little</i>).</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy i poprawnie stosuje zaimki nieokreślone.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela poprawnie tworzy zdania warunkowe typu 0, 1 i 2.</p>	<p>Zna połowę z wprowadzonych nazw produktów spożywczych oraz słów związanych z jedzeniem. Zna także połowę wyrazów z wprowadzonych słów związanych ze zdrowiem.</p> <p>Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne.</p> <p>Z pomocą nauczyciela poprawnie stosuje w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach zaimki i określniki ilościowe, tzw. kwalifikatory (<i>some, any, no, a lot of, many, much, a few, a little, few, little</i>).</p> <p>Ma trudności z poprawnym tworzeniem i stosowaniem zaimków nieokreślonych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy zdania warunkowe typu 0, 1 i 2.</p>	<p>Zna i stosuje większość z wprowadzonych nazw produktów spożywczych oraz słów związanych z jedzeniem. Zna także większość wyrazów z wprowadzonych słów związanych ze zdrowiem.</p> <p>Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne.</p> <p>Ma drobne trudności z poprawnym stosowaniem w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach zaimków i określników ilościowych, tzw. kwalifikatorów (<i>some, any, no, a lot of, many, much, a few, a little, few, little</i>).</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela tworzy i poprawnie stosuje zaimki nieokreślone.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela tworzy zdania warunkowe typu 0, 1 i 2.</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie z wprowadzonych nazw produktów spożywczych oraz słów związanych z jedzeniem. Zna także i stosuje wszystkie wyrazy z wprowadzonych słów związanych ze zdrowiem.</p> <p>Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Bez podpowiedzi ze strony nauczyciela rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne.</p> <p>Bezbłędnie stosuje w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach zaimki i określniki ilościowe, tzw. kwalifikatory (<i>some, any, no, a lot of, many, much, a few, a little, few, little</i>).</p> <p>Bez żadnych trudności tworzy i poprawnie stosuje zaimki nieokreślone.</p> <p>Samodzielnie tworzy zdania warunkowe typu 0, 1 i 2.</p>

<p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) rozumie ogólny sens tekstu; 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście; 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. <p>4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca; 2) opowiada o czynnościach życia codziennego; 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przedstawia siebie i członków swojej rodziny; 2) podaje swój wiek i miejsce zamieszkania; 3) podaje swoje upodobania; 4) mówi co posiada i co potrafi robić; 5) prosi o informacje; 7) wyraża prośby i podziękowania. <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) udziela podstawowych informacji na swój temat; 2) wyraża podziękowania. <p>8. Uczeń przetwarza tekst:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 2) zapisuje informacje uzyskane z 	<p>Z dużą pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Z dużą podpowiedzią czyta tekst, wstawiając odpowiednią formę zaimka nieokreślonego z dwóch podanych.</p> <p>Ma duże trudności z wyszukiwaniem w tekście odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Ze sporą podpowiedzią ze strony nauczyciela wyjaśnia znaczenie słów w kontekście (na podstawie tekstu).</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią ze strony nauczyciela dopasowuje słowa do ich definicji.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela stwierdza, o czym jest przeczytany przez niego tekst.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią, po przeczytaniu tekstu uzupełnia zdania poprawną nazwą państwa.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią uzupełnia luki w tekście, wstawiając podane zasady zdrowego stylu życia.</p> <p>Z dużą podpowiedzią opowiada, jaka jest jego ulubiona restauracja.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których zamawia jedzenie w restauracji.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela wyraża swoje przekonanie, które</p>	<p>Z pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Z podpowiedzią czyta tekst, wstawiając odpowiednią formę zaimka nieokreślonego z dwóch podanych.</p> <p>Z podpowiedzią wyszukuje w tekście odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Z podpowiedzią ze strony nauczyciela wyjaśnia znaczenie słów w kontekście (na podstawie tekstu).</p> <p>Z pomocą nauczyciela dopasowuje słowa do ich definicji.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stwierdza, o czym jest przeczytany przez niego tekst.</p> <p>Z podpowiedzią, po przeczytaniu tekstu uzupełnia zdania poprawną nazwą państwa.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią uzupełnia luki w tekście, wstawiając podane zasady zdrowego stylu życia.</p> <p>Z podpowiedzią opowiada, jaka jest jego ulubiona restauracja.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których zamawia jedzenie w restauracji.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela wyraża swoje przekonanie, które spośród</p>	<p>Z minimalną pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Z niedużą podpowiedzią czyta tekst, wstawiając odpowiednią formę zaimka nieokreślonego z dwóch podanych.</p> <p>Ma drobne trudności z wyszukiwaniem w tekście odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Z drobną podpowiedzią ze strony nauczyciela wyjaśnia znaczenie słów w kontekście (na podstawie tekstu).</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela dopasowuje słowa do ich definicji.</p> <p>Z niewielką pomocą stwierdza, o czym jest przeczytany przez niego tekst.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią, po przeczytaniu tekstu uzupełnia zdania poprawną nazwą państwa.</p> <p>Z pewną podpowiedzią uzupełnia luki w tekście, wstawiając podane zasady zdrowego stylu życia.</p> <p>Z niedużą podpowiedzią opowiada, jaka jest jego ulubiona restauracja.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których zamawia jedzenie w restauracji.</p> <p>Z małą podpowiedzią nauczyciela wyraża swoje przekonanie, które</p>	<p>Bez pomocy nauczyciela czyta wprowadzone teksty i je tłumaczy.</p> <p>Bez podpowiedzi czyta tekst, wstawiając odpowiednią formę zaimka nieokreślonego z dwóch podanych.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z wyszukiwaniem w tekście odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Bardzo ładnie wyjaśnia znaczenie słów w kontekście (na podstawie tekstu).</p> <p>Samodzielnie dopasowuje słowa do ich definicji.</p> <p>Bez kłopotów stwierdza, o czym jest przeczytany przez niego tekst.</p> <p>Bez podpowiedzi po przeczytaniu tekstu uzupełnia zdania poprawną nazwą państwa.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela uzupełnia luki w tekście, wstawiając podane zasady zdrowego stylu życia.</p> <p>Samodzielnie opowiada, jaka jest jego ulubiona restauracja.</p> <p>Bez pomocy ze strony nauczyciela, ale według wzoru, układa dialogi, w których zamawia jedzenie w restauracji.</p> <p>Bardzo ładnie wyraża swoje przekonanie, które spośród</p>
--	--	--	---	---

<p>tekstu słuchanego lub czytanego.</p>	<p>spośród wprowadzonych sytuacji i nawyków to zdrowy i niezdrowy styl życia.</p>	<p>wprowadzonych sytuacji i nawyków to zdrowy i niezdrowy styl życia.</p>	<p>spośród wprowadzonych sytuacji i nawyków to zdrowy i niezdrowy styl życia.</p>	<p>wprowadzonych sytuacji i nawyków to zdrowy i niezdrowy styl życia.</p>
<p>9. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</p>	<p>Z niemałą pomocą opowiada, które spośród 5 złotych zasad zdrowego stylu życia są dla ucznia najważniejsze i dlaczego.</p>	<p>Z pomocą opowiada, które spośród 5 złotych zasad zdrowego stylu życia są dla ucznia najważniejsze i dlaczego.</p>	<p>Z małą pomocą opowiada, które spośród 5 złotych zasad zdrowego stylu życia są dla ucznia najważniejsze i dlaczego.</p>	<p>Bez pomocy opowiada, które spośród 5 złotych zasad zdrowego stylu życia są dla ucznia najważniejsze i dlaczego.</p>
<p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p>	<p>Z dużą pomocą nauczyciela oraz według wzoru układu dialogi, w których udziela rad swojej koleżance/ swojemu koledze.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela oraz według wzoru układu dialogi, w których udziela rad swojej koleżance/ swojemu koledze.</p>	<p>Z niedużą pomocą nauczyciela oraz według wzoru układu dialogi, w których udziela rad swojej koleżance/ swojemu koledze.</p>	<p>Samodzielnie, ale według wzoru, układu dialogi, w których udziela rad swojej koleżance/ swojemu koledze.</p>
<p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p>	<p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p>	<p>Z podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p>	<p>Z minimalną podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p>	<p>Bez pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p>
<p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne.</p>	<p>Dużo trudności sprawia uczniowi wychwycenie określonych informacji w usłyszonym tekście.</p>	<p>Ma trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p>	<p>Ma minimalne trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p>	<p>Nie ma trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p>
<p>13. Uczeń posiada świadomość językową.</p>	<p>Ze znacznym naprowadzeniem ze strony nauczyciela uzupełnia luki w menu brakującymi wyrazami zgodnie z usłyszonym tekstem.</p>	<p>Z naprowadzeniem ze strony nauczyciela uzupełnia luki w menu brakującymi wyrazami zgodnie z usłyszonym tekstem.</p>	<p>Z nieznacznym naprowadzeniem ze strony nauczyciela uzupełnia luki w menu brakującymi wyrazami zgodnie z usłyszonym tekstem.</p>	<p>Bardzo ładnie uzupełnia luki w menu brakującymi wyrazami zgodnie z usłyszonym tekstem.</p>
	<p>Ma duże trudności z identyfikacją rozmówcy i jego stylu życia, tak aby był zgodny z usłyszonym tekstem.</p>	<p>Ma trudności z identyfikacją rozmówcy i jego stylu życia, tak aby był zgodny z usłyszonym tekstem.</p>	<p>Ma nieduże trudności z identyfikacją rozmówcy i jego stylu życia, tak aby był zgodny z usłyszonym tekstem.</p>	<p>Nie ma żadnych trudności z identyfikacją rozmówcy i jego stylu życia, tak aby był zgodny z usłyszonym tekstem.</p>
	<p>Z dużą pomocą nauczyciela pisze recenzję ulubionej restauracji.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela pisze recenzję ulubionej restauracji.</p>	<p>Z niedużą pomocą nauczyciela pisze recenzję ulubionej restauracji.</p>	<p>Samodzielnie pisze recenzję ulubionej restauracji.</p>
	<p>Ze znaczną pomocą nauczyciela pisze kilka zdań na temat tego, których z przedstawionych przekąsek chętnie by spróbował, a których nie i dlaczego.</p>	<p>Z podpowiedzią nauczyciela pisze kilka zdań na temat tego, których z przedstawionych przekąsek chętnie by spróbował, a których nie i dlaczego.</p>	<p>Z pewną podpowiedzią nauczyciela pisze kilka zdań na temat tego, których z przedstawionych przekąsek chętnie by spróbował, a których nie i dlaczego.</p>	<p>Bez pomocy nauczyciela pisze kilka zdań na temat tego, których spośród przedstawionych przekąsek chętnie by spróbował, a których nie i dlaczego.</p>
	<p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi</p>	<p>Z podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi napisać</p>	<p>Z drobną podpowiedzią nauczyciela oraz zgodnie ze wzorem potrafi</p>	<p>Samodzielnie, ale zgodnie ze wzorem, potrafi napisać email do</p>

	napisać email do kolegi/ koleżanki, w którym udziela rad.	email do kolegi/ koleżanki, w którym udziela rad.	napisać email do kolegi/ koleżanki, w którym udziela rad.	kolegi/ koleżanki, w którym udziela rad.
--	---	---	---	--

Wymagania ogólne i szczegółowe – zgodnie z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ			
MODUŁ 7				
Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów – słownictwo związane z technologią i komunikacją, przymiotniki opisujące uczucia.				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) człowiek; 2) szkoła; 4) praca; 7) zakupy i usługi; 8) podróżowanie i turystyka. <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) reaguje na polecenia; 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia; 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu; 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym; 5) rozumie intencje rozmówców; 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych. <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi</p>	<p>Zna tylko niektóre z wprowadzonych słów związanych z nowoczesną technologią i komunikacją. Zna kilka z wprowadzonych przymiotników opisujących uczucia.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela poprawnie stosuje czasowniki modalne w przeszłości.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy zdania warunkowe typu 3.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela poprawnie tworzy zdania z czasownikiem <i>wish</i>.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ze sporą pomocą nauczyciela potrafi – po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom – przewidzieć, o czym będzie tekst.</p>	<p>Zna połowę z wprowadzonych słów związanych z nowoczesną technologią i komunikacją. Zna także połowę z wprowadzonych przymiotników opisujących uczucia.</p> <p>Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Z pomocą nauczyciela poprawnie stosuje czasowniki modalne w przeszłości.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy zdania warunkowe typu 3.</p> <p>Z pomocą nauczyciela poprawnie tworzy zdania z czasownikiem <i>wish</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi – po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom – przewidzieć, o czym będzie tekst.</p>	<p>Zna i stosuje większość z wprowadzonych słów związanych z nowoczesną technologią i komunikacją. Zna także większość z wprowadzonych przymiotników opisujących uczucia.</p> <p>Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela poprawnie stosuje czasowniki modalne w przeszłości.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela tworzy zdania warunkowe typu 3.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela poprawnie tworzy zdania z czasownikiem <i>wish</i>.</p> <p>Z minimalną pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela potrafi – po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom – przewidzieć, o czym będzie tekst.</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie z wprowadzonych słów związanych z nowoczesną technologią i komunikacją. Zna także i stosuje wszystkie z wprowadzonych przymiotników opisujących uczucia.</p> <p>Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Bezbłędnie stosuje czasowniki modalne w przeszłości.</p> <p>Bardzo ładnie tworzy zdania warunkowe typu 3.</p> <p>Samodzielnie poprawnie tworzy zdania z czasownikiem <i>wish</i>.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela czyta wprowadzone teksty i je tłumaczy.</p> <p>Samodzielnie potrafi – po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom – przewidzieć, o czym będzie tekst.</p>

<p>pisemne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) rozumie ogólny sens tekstu; 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście; 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. <p>4. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca; 2) opowiada o czynnościach życia codziennego; 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przedstawia siebie i członków swojej rodziny; 2) podaje swój wiek i miejsce zamieszkania; 3) podaje swoje upodobania; 4) mówi co posiada i co potrafi robić; 5) prosi o informacje; 6) wyraża swoje emocje; 7) wyraża prośby i podziękowania. <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) udziela podstawowych informacji na swój temat; 2) wyraża podziękowania. <p>8. Uczeń przetwarza tekst:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub 	<p>Ma duże trudności z wyszukiwaniem w tekście brakujących fragmentów zdania.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście informacje w celu dopisania poprawnego zakończenia zdań.</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela uzupełnia tekst poprawnymi formami gramatycznymi (wybór jednej z kilku opcji).</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela czyta tekst. Następnie uzupełnia zdania poprawnymi wyrażeniami.</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela mówi, do czego służą przedstawione gadżety.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których opisuje zagubione przedmioty.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela opowiada, w jaki sposób komunikuje się ze swoją rodziną i przyjaciółmi i jak często to robi.</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanego słownictwa opowiada, jak czują się ludzie przedstawieni na poszczególnych ilustracjach.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela opowiada o rzeczach, które chciał lub nie chciał zrobić w zeszłym</p>	<p>Ma problemy z wyszukiwaniem w tekście brakujących fragmentów zdania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście informacje w celu dopisania poprawnego zakończenia zdań.</p> <p>Ma problemy z uzupełnieniem tekstu poprawnymi formami gramatycznymi (wybór jednej z kilku opcji).</p> <p>Z pomocą nauczyciela czyta tekst. Następnie uzupełnia zdania poprawnymi wyrażeniami.</p> <p>Z pomocą nauczyciela mówi, do czego służą przedstawione gadżety.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których opisuje zagubione przedmioty.</p> <p>Z pomocą nauczyciela opowiada, w jaki sposób komunikuje się ze swoją rodziną i przyjaciółmi i jak często to robi.</p> <p>Z pomocą nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanego słownictwa opowiada, jak czują się ludzie przedstawieni na poszczególnych ilustracjach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela opowiada o rzeczach, które chciał lub nie chciał zrobić w zeszłym tygodniu.</p>	<p>Ma niewielkie problemy z wyszukiwaniem w tekście brakujących fragmentów zdania.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście informacje w celu dopisania poprawnego zakończenia zdań.</p> <p>Ma pewne problemy z uzupełnieniem tekstu poprawnymi formami gramatycznymi (wybór jednej z kilku opcji).</p> <p>Z małą pomocą nauczyciela czyta tekst. Następnie uzupełnia zdania poprawnymi wyrażeniami.</p> <p>Z pewną pomocą nauczyciela mówi, do czego służą przedstawione gadżety.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których opisuje zagubione przedmioty.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela opowiada, w jaki sposób komunikuje się ze swoją rodziną i przyjaciółmi i jak często to robi.</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanego słownictwa opowiada, jak czują się ludzie przedstawieni na poszczególnych ilustracjach.</p> <p>Z minimalną pomocą nauczyciela opowiada o rzeczach, które chciał lub nie chciał zrobić w zeszłym</p>	<p>Nie ma problemów z wyszukiwaniem w tekście brakujących fragmentów zdania.</p> <p>Samodzielnie wyszukuje w tekście informacje w celu dopisania poprawnego zakończenia zdań.</p> <p>Bez kłopotów uzupełnia tekst poprawnymi formami gramatycznymi (wybór jednej z kilku opcji).</p> <p>Bardzo ładnie czyta tekst. Następnie uzupełnia zdania poprawnymi wyrażeniami.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela mówi, do czego służą przedstawione gadżety.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela, ale według wzoru, układa dialogi, w których opisuje zagubione przedmioty.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z opowiedzeniem, w jaki sposób komunikuje się ze swoją rodziną i przyjaciółmi i jak często to robi.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela opowiada o rzeczach, które chciał lub nie chciał zrobić w zeszłym tygodniu.</p>
--	--	--	---	--

<p>czytanego.</p> <p>9. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne.</p> <p>13. Uczeń posiada świadomość językową.</p>	<p>tygodniu.</p> <p>Ma duże trudności z opowiedzeniem o wadach i zaletach telefonów komórkowych.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Dużo trudności sprawia uczniowi wychwycenie określonych informacji w usłyszonym tekście.</p> <p>Ze znacznym naprowadzeniem nauczyciela dopasowuje rozmówcę do ilustracji zgodnie z usłyszonym tekstem.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela przygotowuje plakat prezentujący różne elektroniczne gadżety.</p> <p>Z bardzo dużą ilością wskazówek ze strony nauczyciela przygotowuje projekt na temat pięciu rzeczy, które go szczególnie denerwują.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanych argumentów i planu pisze esej do gazetki szkolnej na temat <i>Mobile phones: A friend or an enemy</i>.</p>	<p>Ma trudności z opowiedzeniem o wadach i zaletach telefonów komórkowych.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Ma trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p> <p>Z naprowadzeniem nauczyciela dopasowuje rozmówcę do ilustracji zgodnie z usłyszonym tekstem.</p> <p>Z pomocą nauczyciela przygotowuje plakat prezentujący różne elektroniczne gadżety.</p> <p>Z dużą ilością wskazówek ze strony nauczyciela przygotowuje projekt na temat pięciu rzeczy, które go szczególnie denerwują.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanych argumentów i planu pisze esej do gazetki szkolnej na temat <i>Mobile phones: A friend or an enemy</i>.</p>	<p>tygodniu.</p> <p>Ma pewne trudności z opowiedzeniem o wadach i zaletach telefonów komórkowych.</p> <p>Z minimalną podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Ma minimalne trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p> <p>Z nieznacznym naprowadzeniem nauczyciela dopasowuje rozmówcę do ilustracji zgodnie z usłyszonym tekstem.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela przygotowuje plakat prezentujący różne elektroniczne gadżety.</p> <p>Z pewną ilością wskazówek ze strony nauczyciela przygotowuje projekt na temat pięciu rzeczy, które go szczególnie denerwują.</p> <p>Z minimalną podpowiedzią nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanych argumentów i planu pisze esej do gazetki szkolnej na temat <i>Mobile phones: A friend or an enemy</i>.</p>	<p>Nie ma trudności z opowiedzeniem o wadach i zaletach telefonów komórkowych.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p> <p>Bez naprowadzenia nauczyciela dopasowuje rozmówcę do ilustracji zgodnie z usłyszonym tekstem.</p> <p>Samodzielnie przygotowuje plakat prezentujący różne elektroniczne gadżety.</p> <p>Bez wskazówek ze strony nauczyciela przygotowuje projekt na temat pięciu rzeczy, które go szczególnie denerwują.</p> <p>Samodzielnie, ale z wykorzystaniem podanych argumentów i planu, pisze esej do gazetki szkolnej na temat <i>Mobile phones: A friend or an enemy</i>.</p>
--	---	---	--	--

Wymagania ogólne i szczegółowe – zgodnie z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ			
MODUŁ 8				
Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów – nazwy zawodów związanych z filmem, słownictwo związane z filmem, słownictwo związane z zapleczem szkolnym.				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) człowiek; 2) szkoła; 4) praca; 7) zakupy i usługi. <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) reaguje na polecenia; 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia; 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu; 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym; 5) rozumie intencje rozmówców; 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych. <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi</p>	<p>Zna tylko niektóre z wprowadzonych nazw zawodów związanych z produkcją filmową oraz niektóre ze słów związanych z filmem. Zna kilka wyrazów opisujących zaplecze szkoły.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną we wszystkich wcześniej wprowadzonych czasach.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p>	<p>Zna połowę z wprowadzonych nazw zawodów związanych z produkcją filmową oraz niektóre ze słów związanych z filmem. Zna także połowę wyrazów opisujących zaplecze szkoły.</p> <p>Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Z pomocą nauczyciela poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną we wszystkich wcześniej wprowadzonych czasach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p>	<p>Zna i stosuje większość z wprowadzonych nazw zawodów związanych z produkcją filmową oraz niektóre ze słów związanych z filmem. Zna także większość wyrazów opisujących zaplecze szkoły.</p> <p>Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną we wszystkich wcześniej wprowadzonych czasach.</p> <p>Z minimalną pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie z wprowadzonych nazw zawodów związanych z produkcją filmową oraz niektóre ze słów związanych z filmem. Zna także i stosuje wszystkie wyrazy opisujące zaplecze szkoły.</p> <p>Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Bezbłędnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Bardzo ładnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <p>Samodzielnie poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną we wszystkich wcześniej wprowadzonych czasach.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela czyta wprowadzone teksty i je tłumaczy.</p>

<p>pisemne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) rozumie ogólny sens tekstu; 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście; 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. <p>4. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca; 2) opowiada o czynnościach życia codziennego; 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. <p>5. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje ludzi; 2) opisuje czynności dnia codziennego. <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3) podaje swoje upodobania; 5) prosi o informacje; 7) wyraża prośby i podziękowania. <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) udziela podstawowych informacji na swój temat; 2) wyraża podziękowania. <p>8. Uczeń przetwarza tekst:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 	<p>Ze sporą podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi, po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom, odpowiedzieć na zadane pytania.</p> <p>Ma duże trudności z wyszukiwaniem w tekście informacji potrzebnych do udzielenia odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela wyszukuje informacje w tekście w celu uzupełnienia zdań prawidłowymi odpowiedziami.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią ze strony nauczyciela uzupełnia tekst poprawnymi formami strony biernej.</p> <p>Z dużą podpowiedzią czyta tekst. Następnie uzupełnia zdania poprawnymi wyrażeniami (wybór jednej z dwóch opcji).</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi zaprezentować ustnie streszczenie przeczytanego tekstu.</p> <p>Z niewielką podpowiedzią potrafi opowiedzieć o wybranym filmie.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których dokonuje zakupu biletów do kina.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których dokonuje zakupu biletów do kina.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których udziela informacji o tym, gdzie znajdują się poszczególne</p>	<p>Z podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi, po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom, odpowiedzieć na zadane pytania.</p> <p>Ma problemy z wyszukiwaniem w tekście informacji potrzebnych do udzielenia odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wyszukuje informacje w tekście w celu uzupełnienia zdań prawidłowymi odpowiedziami.</p> <p>Z podpowiedzią ze strony nauczyciela uzupełnia tekst poprawnymi formami strony biernej.</p> <p>Z podpowiedzią czyta tekst. Następnie uzupełnia zdania poprawnymi wyrażeniami (wybór jednej z dwóch opcji).</p> <p>Z podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi zaprezentować ustnie streszczenie przeczytanego tekstu.</p> <p>Z podpowiedzią potrafi opowiedzieć o wybranym filmie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których dokonuje zakupu biletów do kina.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których dokonuje zakupu biletów do kina.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których udziela informacji o tym, gdzie znajdują się poszczególne</p>	<p>Z nieznaczną podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi, po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom, odpowiedzieć na zadane pytania.</p> <p>Ma niewielkie problemy z wyszukiwaniem w tekście informacji potrzebnych do udzielenia odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela wyszukuje informacje w tekście w celu uzupełnienia zdań prawidłowymi odpowiedziami.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią ze strony nauczyciela uzupełnia tekst poprawnymi formami strony biernej.</p> <p>Z małą podpowiedzią czyta tekst. Następnie uzupełnia zdania poprawnymi wyrażeniami (wybór jednej z dwóch opcji).</p> <p>Z pewną podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi zaprezentować ustnie streszczenie przeczytanego tekstu.</p> <p>Z niewielką podpowiedzią potrafi opowiedzieć o wybranym filmie.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których dokonuje zakupu biletów do kina.</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których udziela informacji o tym, gdzie znajdują się poszczególne</p>	<p>Samodzielnie potrafi, po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom, odpowiedzieć na zadane pytania.</p> <p>Nie ma problemów z wyszukiwaniem w tekście informacji potrzebnych do udzielenia odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Samodzielnie wyszukuje informacje w tekście w celu uzupełnienia zdań prawidłowymi odpowiedziami.</p> <p>Bez podpowiedzi ze strony nauczyciela uzupełnia tekst poprawnymi formami strony biernej.</p> <p>Bardzo ładnie czyta tekst. Następnie uzupełnia zdania poprawnymi wyrażeniami (wybór jednej z dwóch opcji).</p> <p>Bez pomocy nauczyciela potrafi zaprezentować ustnie streszczenie przeczytanego tekstu.</p> <p>Bez podpowiedzi potrafi opowiedzieć o wybranym filmie.</p> <p>Bez podpowiedzi ze strony nauczyciela, ale według wzoru układa dialogi, w których dokonuje zakupu biletów do kina.</p> <p>Bez podpowiedzi ze strony nauczyciela, ale według wzoru układa dialogi, w których udziela informacji o tym, gdzie znajdują się</p>
---	---	---	--	--

<p>9. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne.</p> <p>13. Uczeń posiada świadomość językową.</p>	<p>pomieszczenia w szkole.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela opowiada o swojej szkole.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Dużo trudności sprawia uczniowi wychwycenie określonych informacji w usłyszanym tekście.</p> <p>Ze znacznym naprowadzeniem nauczyciela stwierdza, czy podane zdania są zgodne z usłyszanym tekstem czy nie.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela wybiera jedną z dwóch podanych odpowiedzi zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią potrafi uzupełnić poprawną formą słowa piosenki.</p> <p>Z bardzo dużą ilością podanych wskazówek oraz pomocą ze strony nauczyciela pisze krótki opis, w jaki sposób powstaje sztuka teatralna.</p> <p>Z dużą podpowiedzią ze strony nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanego wzoru i słownictwa pisze e-mail do kolegi/ koleżanki, w którym opisuje ostatnio oglądany film.</p> <p>Z dużym ukierunkowaniem nauczyciela przygotowuje projekt strony internetowej swojej szkoły.</p>	<p>pomieszczenia w szkole.</p> <p>Z pomocą nauczyciela opowiada o swojej szkole.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Ma trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszanym tekście.</p> <p>Z naprowadzeniem nauczyciela stwierdza, czy podane zdania są zgodne z usłyszanym tekstem czy nie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wybiera jedną z dwóch podanych odpowiedzi zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Z podpowiedzią potrafi uzupełnić poprawną formą słowa piosenki.</p> <p>Z dużą ilością podanych wskazówek oraz pomocą ze strony nauczyciela pisze krótki opis, w jaki sposób powstaje sztuka teatralna.</p> <p>Z podpowiedzią ze strony nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanego wzoru i słownictwa pisze e-mail do kolegi/ koleżanki, w którym opisuje ostatnio oglądany film.</p> <p>Z ukierunkowaniem nauczyciela przygotowuje projekt strony internetowej swojej szkoły.</p>	<p>pomieszczenia w szkole.</p> <p>Z minimalną pomocą nauczyciela opowiada o swojej szkole.</p> <p>Z minimalną podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Ma minimalne trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszanym tekście.</p> <p>Z nieznacznym naprowadzeniem nauczyciela stwierdza, czy podane zdania są zgodne z usłyszanym tekstem czy nie.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela wybiera jedną z dwóch podanych odpowiedzi zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią potrafi uzupełnić poprawną formą słowa piosenki.</p> <p>Z pewną ilością podanych wskazówek oraz pomocą ze strony nauczyciela pisze krótki opis, w jaki sposób powstaje sztuka teatralna.</p> <p>Z drobną podpowiedzią ze strony nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanego wzoru i słownictwa pisze e-mail do kolegi/ koleżanki, w którym opisuje ostatnio oglądany film.</p> <p>Z niedużym ukierunkowaniem nauczyciela przygotowuje projekt strony internetowej swojej szkoły.</p>	<p>poszczególne pomieszczenia w szkole.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela opowiada o swojej szkole.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszanym tekście.</p> <p>Bez naprowadzania stwierdza, czy podane zdania są zgodne z usłyszanym tekstem czy nie.</p> <p>Samodzielnie wybiera jedną z dwóch podanych odpowiedzi zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Bez podpowiedzi potrafi uzupełnić poprawną formą słowa piosenki.</p> <p>Wykorzystując podane wskazówki, ale bez pomocy ze strony nauczyciela, pisze krótki opis, w jaki sposób powstaje sztuka teatralna.</p> <p>Bez podpowiedzi nauczyciela, ale wykorzystując podany wzór i słownictwo, pisze e-mail do kolegi/ koleżanki, w którym opisuje ostatnio oglądany film.</p> <p>Samodzielnie przygotowuje projekt strony internetowej swojej szkoły.</p>
--	--	--	---	--

	<p>Z dużą pomocą nauczyciela wyszukuje informacje o stworzeniu występującym w mitologii greckiej i przygotowuje jego krótki opis.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela wyszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenie podanych słów.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela wyszukuje informacje o stworzeniu występującym w mitologii greckiej i przygotowuje jego krótki opis.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wyszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenie podanych słów.</p>	<p>Z niewielką pomocą nauczyciela wyszukuje informacje o stworzeniu występującym w mitologii greckiej i przygotowuje jego krótki opis.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela wyszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenie podanych słów.</p>	<p>Bez pomocy nauczyciela wyszukuje informacje o stworzeniu występującym w mitologii greckiej i przygotowuje jego krótki opis.</p> <p>Samodzielnie wyszukuje w słowniku dwujęzycznym znaczenie podanych słów.</p>
--	---	---	--	---

Wymagania ogólne i szczegółowe – zgodnie z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ			
MODUŁ 9				
Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów – słownictwo związane z życiem na wsi oraz życiem w mieście, nazwy sklepów, rodzaje domów.				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) człowiek; 2) dom; 3) szkoła; 4) praca; 7) zakupy i usługi. <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) reaguje na polecenia; 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia; 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu; 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym; 5) rozumie intencje rozmówców; 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych. <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste,</p>	<p>Zna tylko niektóre z wprowadzonych słów związanych z życiem na wsi oraz życiem w mieście. Zna kilka z wprowadzonych nazw sklepów i rodzajów domów.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela poprawnie buduje zdania twierdzące w mowie zależnej.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela buduje pytania, zdania rozkazujące i prośby w mowie zależnej.</p> <p>Ma duże trudności z przekształcaniem zdań w mowie niezależnej na zdania w mowie zależnej.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela poprawnie tworzy zdania z wykorzystaniem <i>causative form</i>.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią tworzy poprawne zdania z wykorzystaniem zaimków zwrotnych.</p>	<p>Zna połowę z wprowadzonych słów związanych z życiem na wsi oraz życiem w mieście. Zna także połowę z wprowadzonych nazw sklepów i rodzajów domów.</p> <p>Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Z pomocą nauczyciela poprawnie buduje zdania twierdzące w mowie zależnej.</p> <p>Z pomocą nauczyciela buduje pytania, zdania rozkazujące i prośby w mowie zależnej.</p> <p>Ma trudności z przekształcaniem zdań w mowie niezależnej na zdania w mowie zależnej.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela poprawnie tworzy zdania z wykorzystaniem <i>causative form</i>.</p> <p>Z podpowiedzią tworzy poprawne zdania z wykorzystaniem zaimków zwrotnych.</p>	<p>Zna i stosuje większość z wprowadzonych słów związanych z życiem na wsi oraz życiem w mieście. Zna także większość z wprowadzonych nazw sklepów i rodzajów domów.</p> <p>Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela poprawnie buduje zdania twierdzące w mowie zależnej.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela buduje pytania, zdania rozkazujące i prośby w mowie zależnej.</p> <p>Ma niewielkie trudności z przekształcaniem zdań w mowie niezależnej na zdania w mowie zależnej.</p> <p>Z drobną podpowiedzią nauczyciela poprawnie tworzy zdania z wykorzystaniem <i>causative form</i>.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią tworzy poprawne zdania z wykorzystaniem zaimków zwrotnych.</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie z wprowadzonych słów związanych z życiem na wsi oraz życiem w mieście. Zna także i stosuje wszystkie z wprowadzonych nazw sklepów i rodzajów domów.</p> <p>Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Bezbłędnie buduje zdania twierdzące w mowie zależnej.</p> <p>Bardzo ładnie buduje pytania, zdania rozkazujące i prośby w mowie zależnej.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z przekształcaniem zdań w mowie niezależnej na zdania w mowie zależnej.</p> <p>Bez podpowiedzi nauczyciela poprawnie tworzy zdania z wykorzystaniem <i>causative form</i>.</p> <p>Samodzielnie tworzy poprawne zdania z wykorzystaniem zaimków zwrotnych.</p>

<p>kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) rozumie ogólny sens tekstu; 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście; 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. <p>4. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca; 2) opowiada o czynnościach życia codziennego; 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. <p>5. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje przedmioty i miejsca. <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2) podaje miejsce zamieszkania; 3) podaje swoje upodobania; 4) mówi co posiada i co potrafi robić; 5) prosi o informacje; 6) wyraża swoje emocje; 7) wyraża prośby i podziękowania. <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) udziela podstawowych informacji na swój temat; 2) wyraża podziękowania. <p>8. Uczeń przetwarza tekst:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 	<p>Z dużą pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ze sporą podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi, po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom, odpowiedzieć na zadane pytania.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela wyszukuje informacje w tekście w celu udzielenia prawidłowych odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią ze strony nauczyciela uzupełnia tekst poprawnymi formami gramatycznymi.</p> <p>Czyta tekst. Następnie, z dużą podpowiedzią, uzupełnia wyrażenia odpowiednimi słowami i układa z nimi zdania.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią opisuje życie na wsi i w mieście.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią decyduje, które z przedstawionych wyrażen łączy się z życiem na wsi, a które z życiem w mieście.</p> <p>Z niemałą podpowiedzią przeprowadza wywiad z kolegą z klasy na temat miejsca zamieszkania.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią opowiada o ulubionym miejscu robienia zakupów.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Z podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi, po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom, odpowiedzieć na zadane pytania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wyszukuje informacje w tekście w celu udzielenia prawidłowych odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Z podpowiedzią ze strony nauczyciela uzupełnia tekst poprawnymi formami gramatycznymi.</p> <p>Czyta tekst. Następnie, z podpowiedzią, uzupełnia wyrażenia odpowiednimi słowami i układa z nimi zdania.</p> <p>Z podpowiedzią opisuje życie na wsi i w mieście.</p> <p>Z podpowiedzią decyduje, które z przedstawionych wyrażen łączy się z życiem na wsi, a które z życiem w mieście.</p> <p>Z pomocą nauczyciela przeprowadza wywiad z kolegą z klasy na temat miejsca zamieszkania.</p> <p>Z podpowiedzią opowiada o ulubionym miejscu robienia zakupów.</p>	<p>Z minimalną pomocą nauczyciela czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi, po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom, odpowiedzieć na zadane pytania.</p> <p>Z niedużą pomocą nauczyciela wyszukuje informacje w tekście w celu udzielenia prawidłowych odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią ze strony nauczyciela uzupełnia tekst poprawnymi formami gramatycznymi.</p> <p>Czyta tekst. Następnie, z nieznaczną podpowiedzią, uzupełnia wyrażenia odpowiednimi słowami i układa z nimi zdania.</p> <p>Z małą podpowiedzią opisuje życie na wsi i w mieście.</p> <p>Z pewną podpowiedzią nauczyciela decyduje, które z przedstawionych wyrażen łączy się z życiem na wsi, a które z życiem w mieście.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela przeprowadza wywiad z kolegą z klasy na temat miejsca zamieszkania.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią opowiada o ulubionym miejscu robienia zakupów.</p>	<p>Bez pomocy nauczyciela czyta wprowadzone teksty i je tłumaczy.</p> <p>Samodzielnie potrafi, po przeczytaniu tytułu oraz przyjrzeniu się ilustracjom, odpowiedzieć na zadane pytania.</p> <p>Samodzielnie wyszukuje informacje w tekście w celu udzielenia prawidłowych odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>Bez podpowiedzi ze strony nauczyciela uzupełnia tekst poprawnymi formami gramatycznymi.</p> <p>Czyta tekst. Następnie bez kłopotu uzupełnia wyrażenia odpowiednimi słowami i układa z nimi zdania.</p> <p>Bardzo ładnie opisuje życie na wsi i w mieście.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela decyduje, które z przedstawionych wyrażen łączy się z życiem na wsi, a które z życiem w mieście.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela przeprowadza wywiad z kolegą z klasy na temat miejsca zamieszkania.</p> <p>Bez podpowiedzi opowiada o ulubionym miejscu robienia zakupów.</p>
---	--	--	--	---

<p>2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.</p> <p>9. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</p> <p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne.</p> <p>13. Uczeń posiada świadomość językową.</p>	<p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela oraz według wzoru układu dialogi, w których dokonuje reklamacji zakupionego produktu.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela opowiada o swoim domu.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Dużo trudności sprawia uczniowi wychwycenie określonych informacji w usłyszanym tekście.</p> <p>Ze znacznym naprowadzeniem nauczyciela wybiera poprawną odpowiedź z trzech podanych zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela przygotowuje krótki opis dużego sklepu znajdującego się w naszym kraju.</p> <p>Z bardzo dużą ilością wskazówek ze strony nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanego planu pisze e-mail do swojego kolegi/ koleżanki, w którym opisuje swój wymarzony dom.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela oraz według wzoru układu dialogi, w których dokonuje reklamacji zakupionego produktu.</p> <p>Ma trudności z opowiedzeniem o swoim domu.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Ma trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszanym tekście.</p> <p>Z naprowadzeniem nauczyciela wybiera poprawną odpowiedź z trzech podanych zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Z pomocą nauczyciela przygotowuje krótki opis dużego sklepu znajdującego się w naszym kraju.</p> <p>Z dużą ilością wskazówek ze strony nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanego planu pisze e-mail do swojego kolegi/ koleżanki, w którym opisuje swój wymarzony dom.</p>	<p>Z minimalną pomocą nauczyciela oraz według wzoru układu dialogi, w których dokonuje reklamacji zakupionego produktu.</p> <p>Ma pewne trudności z opowiedzeniem o swoim domu.</p> <p>Z minimalną podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Ma minimalne trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszanym tekście.</p> <p>Z nieznacznym naprowadzeniem nauczyciela wybiera poprawną odpowiedź z trzech podanych zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela przygotowuje krótki opis dużego sklepu znajdującego się w naszym kraju.</p> <p>Z pewną ilością wskazówek ze strony nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanego planu pisze e-mail do swojego kolegi/ koleżanki, w którym opisuje swój wymarzony dom.</p>	<p>Bez pomocy nauczyciela oraz według wzoru układu dialogi, w których dokonuje reklamacji zakupionego produktu.</p> <p>Nie ma trudności z opowiedzeniem o swoim domu.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p> <p>Nie ma żadnych trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszanym tekście.</p> <p>Bez naprowadzenia nauczyciela wybiera poprawną odpowiedź z trzech podanych zgodnie z usłyszanym tekstem.</p> <p>Samodzielnie przygotowuje krótki opis dużego sklepu znajdującego się w naszym kraju.</p> <p>Bez wskazówek ze strony nauczyciela, ale wykorzystując podany plan, pisze e-mail do swojego kolegi/ koleżanki, w którym opisuje swój wymarzony dom.</p>
--	---	---	---	--

Wymagania ogólne i szczegółowe – zgodnie z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ			
MODUŁ 10				
Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów – nazwy instrumentów muzycznych, różne rodzaje muzyki, przymiotniki związane z muzyką, różne dziedziny nauki.				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) człowiek; 2) szkoła; 4) praca; 5) życie rodzinne i towarzyskie (formy spędzania wolnego czasu). <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) reaguje na polecenia; 2) rozumie znaczenie zwrotów dnia codziennego adresowanych do ucznia; 3) rozumie ogólny sens prostego tekstu; 4) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym; 5) rozumie intencje rozmówców; 6) rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych. 	<p>Zna tylko niektóre z wprowadzonych nazw instrumentów muzycznych, gatunków muzyki i przymiotników związanych z muzyką. Zna kilka z wprowadzonych dziedzin nauki.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela poprawnie stosuje przedimki określony i nieokreślone.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy zdania okolicznikowe skutku.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela tworzy zdania okolicznikowe przyzwolenia.</p> <p>Z dużą pomocą tworzy zdania z wykorzystaniem konstrukcji <i>used to/ would/ be used to</i>.</p> <p>Ze znaczną pomocą tworzy pytania w formie przeczącej.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela czyta</p>	<p>Zna połowę z wprowadzonych nazw instrumentów muzycznych, gatunków muzyki i przymiotników związanych z muzyką. Zna także połowę z wprowadzonych dziedzin nauki.</p> <p>Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Z pomocą nauczyciela poprawnie stosuje przedimki określony i nieokreślone.</p> <p>Z pomocą nauczyciela tworzy zdania okolicznikowe skutku.</p> <p>Z pomocą nauczyciela poprawnie tworzy zdania okolicznikowe przyzwolenia.</p> <p>Z pomocą tworzy zdania z wykorzystaniem konstrukcji <i>used to/ would/ be used to</i>.</p> <p>Z pomocą tworzy pytania w formie przeczącej.</p> <p>Z pomocą nauczyciela czyta</p>	<p>Zna i stosuje większość z wprowadzonych nazw instrumentów muzycznych, gatunków muzyki i przymiotników związanych z muzyką. Zna także większość z wprowadzonych dziedzin nauki.</p> <p>Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela poprawnie stosuje przedimki określony i nieokreślone.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela tworzy zdania okolicznikowe skutku.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela poprawnie tworzy zdania okolicznikowe przyzwolenia.</p> <p>Z drobną pomocą tworzy zdania z wykorzystaniem konstrukcji <i>used to/ would/ be used to</i>.</p> <p>Z nieznaczną pomocą tworzy pytania w formie przeczącej.</p> <p>Z minimalną pomocą nauczyciela</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie z wprowadzonych nazw instrumentów muzycznych, gatunków muzyki i przymiotników związanych z muzyką. Zna także i stosuje wszystkie z wprowadzonych dziedzin nauki.</p> <p>Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.</p> <p>Bezbłędnie stosuje przedimki określony i nieokreślone.</p> <p>Bardzo ładnie tworzy zdania okolicznikowe skutku.</p> <p>Samodzielnie poprawnie tworzy zdania okolicznikowe przyzwolenia.</p> <p>Bardzo ładnie tworzy zdania z wykorzystaniem konstrukcji <i>used to/ would/ be used to</i>.</p> <p>Bez kłopotu tworzy pytania w formie przeczącej.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela czyta</p>

<p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) rozumie ogólny sens tekstu; 2) wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście; 3) rozpoznaje różne rodzaje tekstów. <p>4. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje ludzi, przedmioty i miejsca; 2) opowiada o czynnościach życia codziennego; 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. <p>5. Uczeń tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) opisuje przedmioty; 2) opisuje czynności dnia codziennego; 3) przedstawia swoje upodobania i uczucia. <p>6. Uczeń reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przedstawia siebie i członków swojej rodziny; 2) podaje swój wiek i miejsce zamieszkania; 3) podaje swoje upodobania; 4) mówi co posiada i co potrafi robić; 5) prosi o informacje; 6) wyraża swoje emocje; 7) wyraża prośby i podziękowania. <p>7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego:</p>	<p>wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Ze sporą podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi poukładać rozsypane zdania w logiczny dialog.</p> <p>Ma duże trudności z wyszukiwaniem w tekście informacji potrzebnych do podania nazwy tańca.</p> <p>Po przeczytaniu krótkich fragmentów tekstu, z dużą podpowiedzią próbuje przewidzieć, o czym jest cały tekst.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią ze strony nauczyciela odpowiada na zadane do tekstu pytania.</p> <p>Czyta tekst. Następnie, z dużą podpowiedzią, wybiera poprawną odpowiedź z trzech podanych.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią mówi o tym, czy potrafi grać na instrumencie muzycznym, jaki jest jego ulubiony zespół oraz czy był na jakimś koncercie.</p> <p>Z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których przedstawia preferowany gatunek muzyki.</p> <p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela oraz według wzoru przygotowuje dialog, w którym kupuje przez telefon bilety na koncert.</p> <p>Ze znaczną pomocą oraz z</p>	<p>wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Z podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi poukładać rozsypane zdania w logiczny dialog.</p> <p>Ma problemy z wyszukiwaniem w tekście informacji potrzebnych do podania nazwy tańca.</p> <p>Po przeczytaniu krótkich fragmentów tekstu, z podpowiedzią próbuje przewidzieć, o czym jest cały tekst.</p> <p>Z podpowiedzią ze strony nauczyciela odpowiada na zadane do tekstu pytania.</p> <p>Czyta tekst. Następnie, z podpowiedzią, wybiera poprawną odpowiedź z trzech podanych.</p> <p>Z podpowiedzią mówi o tym, czy potrafi grać na instrumencie muzycznym, jaki jest jego ulubiony zespół oraz czy był na jakimś koncercie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których przedstawia preferowany gatunek muzyki.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela oraz według wzoru przygotowuje dialog, w którym kupuje przez telefon bilety na koncert.</p> <p>Z pomocą oraz z wykorzystaniem</p>	<p>czyta wprowadzone teksty i próbuje je przetłumaczyć.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią ze strony nauczyciela potrafi poukładać rozsypane zdania w logiczny dialog.</p> <p>Ma małe problemy z wyszukiwaniem w tekście informacji potrzebnych do podania nazwy tańca.</p> <p>Po przeczytaniu krótkich fragmentów tekstu, z nieznaczną podpowiedzią próbuje przewidzieć, o czym jest cały tekst.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią ze strony nauczyciela odpowiada na zadane do tekstu pytania.</p> <p>Czyta tekst. Następnie, z niedużą podpowiedzią, wybiera poprawną odpowiedź z trzech podanych.</p> <p>Z pewną podpowiedzią nauczyciela mówi o tym, czy potrafi grać na instrumencie muzycznym, jaki jest jego ulubiony zespół oraz czy był na jakimś koncercie.</p> <p>Z drobną pomocą nauczyciela i według wzoru układa dialogi, w których przedstawia preferowany gatunek muzyki.</p> <p>Z niewielką podpowiedzią nauczyciela oraz według wzoru przygotowuje dialog, w którym kupuje przez telefon bilety na koncert.</p> <p>Z nieznaczną pomocą oraz z</p>	<p>wprowadzone teksty i je tłumaczy.</p> <p>Samodzielnie potrafi poukładać rozsypane zdania w logiczny dialog.</p> <p>Nie ma problemów z wyszukiwaniem w tekście informacji potrzebnych do podania nazwy tańca.</p> <p>Po przeczytaniu krótkich fragmentów tekstu, bez podpowiedzi przewiduje, o czym jest cały tekst.</p> <p>Samodzielnie odpowiada na zadane do tekstu pytania.</p> <p>Czyta tekst. Następnie, bez podpowiedzi, wybiera poprawną odpowiedź z trzech podanych.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela mówi o tym, czy potrafi grać na instrumencie muzycznym, jaki jest jego ulubiony zespół oraz czy był na jakimś koncercie.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela, ale według wzoru układa dialogi, w których przedstawia preferowany gatunek muzyki.</p> <p>Bez pomocy nauczyciela, ale według wzoru przygotowuje dialog, w którym kupuje przez telefon bilety na koncert.</p> <p>Bez podpowiedzi ze strony</p>
---	---	--	---	---

<p>1) udziela podstawowych informacji na swój temat; 2) wyraża podziękowania.</p>	<p>wykorzystaniem podanych podpowiedzi opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości.</p>	<p>podanych podpowiedzi opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości.</p>	<p>wykorzystaniem podanych podpowiedzi opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości.</p>	<p>nauczyciela, ale z wykorzystaniem podanych podpowiedzi, opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości.</p>
<p>8. Uczeń przetwarza tekst: 1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego. 2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.</p>	<p>Z dużą pomocą nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanych wiadomości przeprowadza wywiad o królu Tutenchamonie. Z dużą podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanych wiadomości przeprowadza wywiad o królu Tutenchamonie. Z podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p>	<p>Z minimalną pomocą nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanych wiadomości przeprowadza wywiad o królu Tutenchamonie. Z minimalną podpowiedzią nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p>	<p>Bez pomocy nauczyciela, ale z wykorzystaniem podanych wiadomości przeprowadza wywiad o królu Tutenchamonie. Bez podpowiedzi wykonuje ćwiczenia ze słuchu.</p>
<p>9. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</p>	<p>Dużo trudności sprawia uczniowi wychwycenie określonych informacji w usłyszonym tekście.</p>	<p>Ma trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p>	<p>Ma minimalne trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p>	<p>Nie ma żadnych trudności z wychwyceniem określonych informacji w usłyszonym tekście.</p>
<p>10. Uczeń współdziała w grupie.</p>	<p>Ze znacznym naprowadzeniem nauczyciela dopasowuje rozmówcę do preferowanego przez niego gatunku muzyki.</p>	<p>Z naprowadzeniem nauczyciela dopasowuje rozmówcę do preferowanego przez niego gatunku muzyki.</p>	<p>Z nieznacznym naprowadzeniem nauczyciela dopasowuje rozmówcę do preferowanego przez niego gatunku muzyki.</p>	<p>Bez naprowadzenia nauczyciela dopasowuje rozmówcę do preferowanego przez niego gatunku muzyki.</p>
<p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p>	<p>Z dużą pomocą nauczyciela przygotowuje plakat prezentujący ulubiony gatunek muzyki.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela przygotowuje plakat prezentujący ulubiony gatunek muzyki.</p>	<p>Z drobną pomocą nauczyciela przygotowuje plakat prezentujący ulubiony gatunek muzyki.</p>	<p>Samodzielnie przygotowuje plakat prezentujący różne ulubiony gatunek muzyki.</p>
<p>12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne.</p>	<p>Z dużą pomocą nauczyciela przygotowuje projekt na temat zaginionego miasta.</p>	<p>Z dużą ilością wskazówek ze strony nauczyciela przygotowuje projekt na temat zaginionego miasta.</p>	<p>Z pewną ilością wskazówek ze strony nauczyciela przygotowuje projekt na temat zaginionego miasta.</p>	<p>Bez wskazówek ze strony nauczyciela przygotowuje projekt na temat zaginionego miasta.</p>
<p>13. Uczeń posiada świadomość językową.</p>	<p>Z dużą podpowiedzią nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanego planu pisze artykuł o odkryciu grobowca króla Tutenchamona.</p>	<p>Z podpowiedzią nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanego planu pisze artykuł o odkryciu grobowca króla Tutenchamona.</p>	<p>Z minimalną podpowiedzią nauczyciela oraz z wykorzystaniem podanego planu pisze artykuł o odkryciu grobowca króla Tutenchamona.</p>	<p>Samodzielnie, ale z wykorzystaniem podanego planu, pisze artykuł o odkryciu grobowca króla Tutenchamona.</p>